

# МУРЗИЛКА

Публичная  
ОСР  
Библиотека

ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА.



№ 5  
МАННЕ РАБОЧЕЙ ГАЗЕТЫ  
1924 г.

При этом № бесплатное приложение „Куколка с переодеванием“. Фиг. для вырез.

== СПЕШИТЕ ==  
ПОДПИСАТЬСЯ  
НА ЖУРНАЛ

„МУРЗИЛКА“

== № 1-й ==  
РАЗОШЕЛСЯ ВЕСЬ  
БЕЗ ОСТАТКА.

Открыта подписка на 2 полугодие 1924 года  
на новый журнал для детей младшего возраста (от 4—7 лет)

# „МУРЗИЛКА“

Издание „Рабочей Газеты“.

Журнал выходит ежемесячно книжками, отпечатанными крупным шрифтом, со множеством рисунков и с обложкой в красках, с приложениями—в виде картин для вырезывания и склеивания.

Журнал издается при ближайшем участии: Ал. Алтаева, О. В. Спандария, А. Федорова-Давыдова и группы московских педагогов—А. Пальмбах, В. Симонс, Я. Симонс.

## СОТРУДНИКИ ЖУРНАЛА:

Богатов, Н., Венгров, Н., Горлов, Д., Гурьян, О., Григоров, А., Дуров, Вл., Денисов, В., Денисовский, Дубенская, М., Ильинский, Н., Ишимов, А., Комаров, А., Кожевников, А., Лебедев-Кумач, В., Моор, Д., Насимович, А., Павлова, А., Покровский, С., Петров, А., Пустынин, М., Ротов, К., Сорова, А., Соловьева, П. (*Allegro*); Ткач Основа, Чуковский, К., Шафранова-Межакова, М., Чельцов, А., Шолох, Эдвард и др.

## ПОСТОЯННЫЕ ОТДЕЛЫ:

1) рассказы, очерки, сценки, сказки из мира животных; 2) стихотворения, басни. 3) маленькие пьески; 4) первые рассказы о явлениях природы, о животных и растениях; 5) очерки из области труда и производства; 6) занятия, игры, работы. самодельные игрушки из бросового материала; 7) шутки, задачи, загадки.

## БЕСПЛАТНЫЕ ПРИЛОЖЕНИЯ:

- 1) „Стедо“. Для вырезывания.
- 2) „Мурзилка“. Толстенькая фигурка для вырезывания и склеивания.
- 3) „Красноармейцы“. Фигурки для вырезывания.
- 4) Куколка с переодеванием с 8 костюмами: 1) Рабочий, 2) Красноармеец, 3) Крестьянин,
- 4) Крестьянка, 5) Авиатор,
- 6) Шоффер, 7) Пионер, 8) Пожарный.
- 5) „Катанье с гор“. Гора и дети с санками.
- 6) „Праздничный автомобиль с детьми“.
- 7) „Домашние животные“. Альбом рисунков в красках.

**ПОДПИСНАЯ ПЛАТА:** на 1 месяц..... 40 копеек,  
для подписчиков „Рабочей Газеты“—30 копеек.

Адрес редакции и конторы: Москва, Охотный ряд, 7, „Рабочая Газета“.

# — МУРЗИЛКА —

1924 г. | ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ „РАБОЧЕЙ ГАЗЕТЫ“ | № 5.  
ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА.

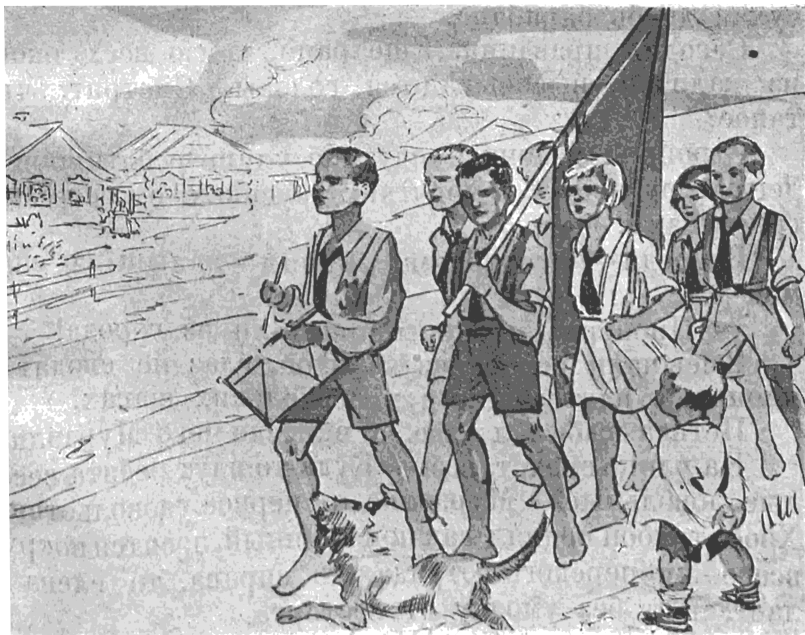
**ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 2-ое ПОЛУГОДИЕ 1924 г.**

„МУРЗИЛКА“ при каждом номере дает приложения:

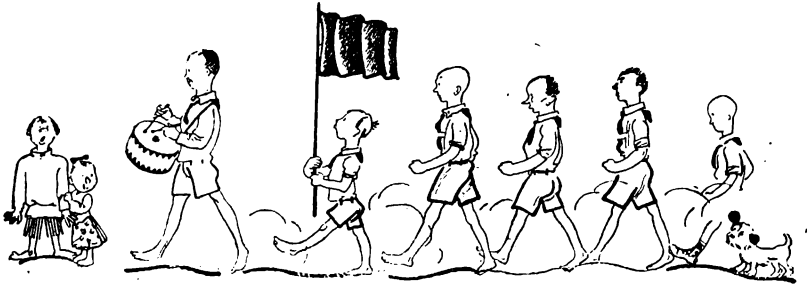
**Картинки в красках, игры, игрушки, панорамы и пр.**

**ПОДПИСНАЯ ЦЕНА:**

На 1 месяц с пересылкой—**40 к.**, для подписчиков „Рабочей Газеты“—**30 к.**  
Москва, Охотный ряд, 7.



Пионеры в деревне.



## Петькин сапог.

Трам-та-та, трам-та-та...—рассыпается по улице сухая дробь барабана.

Сегодня праздник. Еще рано, и из всех окон, из калиток высовываются головы. Смотрят, что такое?

Стройной колонкой идут по улице ребятишки, в легких рубашках, в коротких трусиках, с красными галстуками, босиком.

Впереди—барабанщик, за ним—малыш со знаменем.

— Пионеры, пионеры приехали из города!

Высыпали ребята из калиток, глаз не сводят с пионеров, идут за ними в нескольких шагах.

Петька выбежал тоже, а впереди него Мурзилка.

На улице грохот, возня. Куда-то идут ребята веселые, довольные. А Мурзилке это первое удовольствие. Хвост трубой поднял, как помешанный, носится вокруг всего пионерского отряда, то справа, то слева и лает, лает без умолку от восторга.

— Молодцы, ребята! Ишь, как выровнялись, не то что наши ребята,—любо-дорого посмотреть.



- ХОТЬ САМЫЙ МАЛЫЙ

В СЕМЬЕ ТРУДОВОЙ

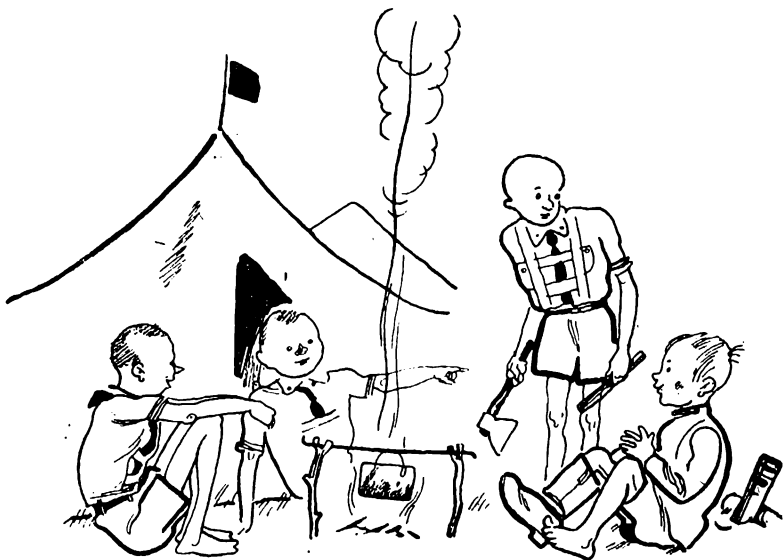
ОТБИВАЕТ ШАГ КАК БРАВЫЙ

ВОИН МОЛОДОЙ

За поселком у берега реки раскинули пионеры лагерь. Живо палатки поставили, ямку выкопали, огонь развели, дежурные по местам.

Отдохнули, закусили и опять на поселок.

Тут народ собрался, и стал вожатый отряда говорить, что вот-де приехали они ребят на поселке проведать, и к себе в отряд звать.



А потом хором петь стали, гимнастику проделали и под конец пирамиду показали.

Кругом все рады, во все глаза смотрят.

— Ай да ребята!

— И молодцы же!.. Поди, какие штуки выкидывают! На все руки!

Ушли пионеры в лагерь отдохнуть, и кое-кто из ребят с ними увязался, а Петька впереди всех. Само собой, и Мурзилка тут же.

Петька одно твердит:

— Хочу пионером быть.

Мурзилка:

— Гав, гав, гав.

Петька ему:

— Пойдем, Мурзилочка, с пионерами.

А Мурзилка вокруг него пляшет и все свое:

— Гав, гав, гав.

И не поймешь его, хочет он или нет с пионерами остаться.

Пионеры говорят:

— Мал ты, Петька, подрасти немного, тогда можно будет.

А Петька свое:

— Не хочу, не уйду от вас.

Что ты с ним делать станешь?

Вечер уж. Давно ребята по домам разошлись, и Петька с ними было пошел, да дорогой тайком отбился, спрятался на задворках, а потом—в лагерь опять.

Пионеры—купаться, и он купаться; пионеры—картошку есть, и он картошку жует.

А Мурзилке-то каково? Проголодался он и по двору соскучился, домой хочет, да Петьку одного бросить нельзя.

Уж он его и за штаны, и за рубашку, и за руку.

Петька от него отмахивается:

— Не пойду я домой, не хочу...



**ПИОНЕРЫ,**

**РАЗДУВАЙТЕ**

**ВЫ СВОИ КОСТРЫ**

**И НА НИХ БОГОВ СЖИГАЙТЕ,**

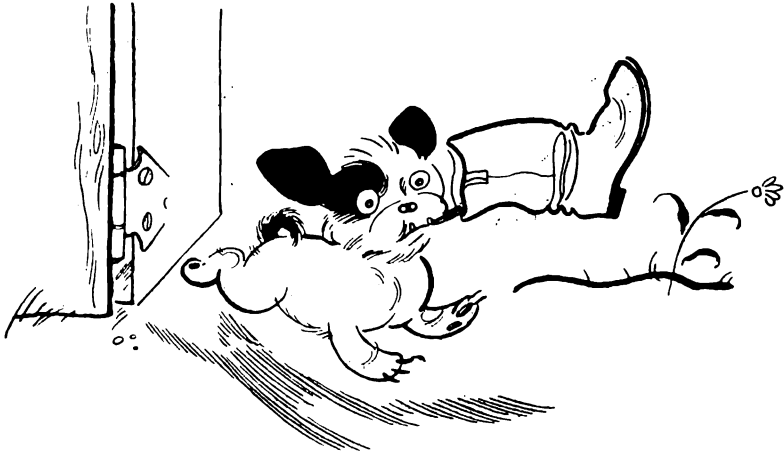
**ВЫ СВОБОДНЫ И СИЛЬНЫ!**



„Ну, брат,—почесал Мурзилка ухо задней лапой,—ты вроде Хохлушки выходишь. Дома-то его, небось, ищут, а он—накося!“

Петька сапоги скинул, ходит босиком, как пионеры.

Тут Мурзилка один сапог сцапал, да как припустится домой.



Во двор влетел, сапогом размахивает.

А на дворе давно переполох,—пропал Петька.

А тут Мурзилка с Петькиным сапогом.

Так и ахнула Петькина мать:

— Утонул, утонул Петечка! Утонул, родненький мой, купамшись. Вон Мурзилка, пес умный, и сапожок его притащил.

Выхватила сапог у Мурзилки из пасти, а Мурзилка и рад:

— Гав, гав, иди за мной. Приведем озорника.

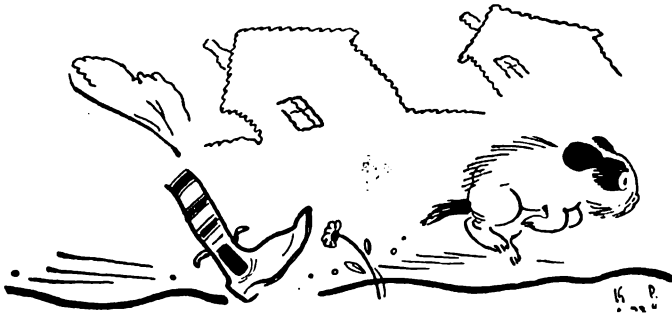
А уж весть по всему поселку прошла:

— Утонул Петька, погиб мальчишка. Мурзилка его тащил, тащил и не вытащил.

Кой-кому уже даже мерещиться стало, что впдели они Петьку утопувшим.

Бросплась Петькина мать на реку, за ней ребята. А Мурзилка курьером впереди всех.

— Гав, гав, лови озорника, держи его крепче!



Лагерь—вот он, под горой.

Горит ярко костер, звонко разпосится песня по сонному лугу, над рекой.

Подбежали ребята к пионерам:

— Где утопленник лежит?

А утопленник у огня во все горло выводит:

Здравствуй, милая картошка..

Мурзилка—к нему, в самые губы лизнул.

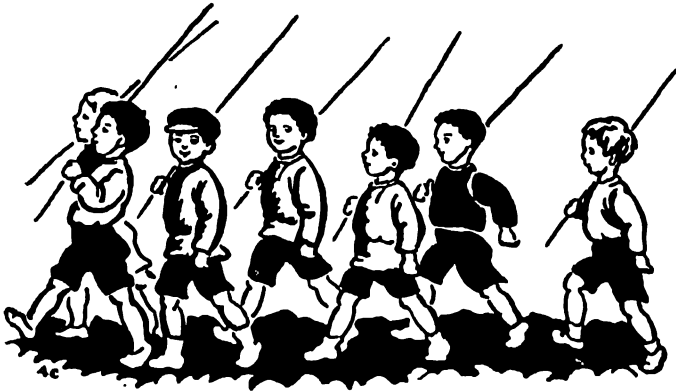
— „Попался утопленник!“

С ревом Петьку из лагеря повели. Только тем и утешить могли, что обещала ему мать на утро спшить красный галетук, а там и в октябрюта зачислить, как снова пионеры к ним приедут в гости.

А. Д.

## Мурзилка.

Один восторг наш пес Мурзилка!  
Трепещет каждая в нем жилка,  
Он так и вертится волчком.  
Шерсть у него стоит торчком,  
Одно ушко торчит упорно.  
Глаза его горят задорно.  
Он боек, весел и шустер,  
И так и рвется на простор...  
А уж отважен он—как львенок,  
Недаром Петька-октябренок,  
Его всем сердцем полюбил  
И с ним все время проводил.



## ОКТЯБРЕНОК КАРАПУЗ



Точно птица, несется Карпуз с Петей в отряд. Даже Петя не успевает за Карпузом, и кричит: — Куда ты спешишь-то. Карпузище? Успеем. А Карпуз рад. Петя-то большой, а Карпуз маленький, и то Петька его не нагонит.

Остановился Карпуз, думает: „Ну, ладно, подожду Петуха“.

Поровнялся с братом и говорит:

— Это я тихо, а то и быстрее могу.

— А вот в отряде посмотрим, кто быстрее с эстафетой будет бегать!...

— Конечно, я,—не унимается Карпуз.

А вот и клуб отряда. Вход в клуб украшен флажками и гирляндами из зелени.

Карпуз смело входит в клуб, как будто не первый раз. Делает знакомым ребятам салют,—у Пети научился.

— Ребята!—крикнул Петя октябрятам.—Я вам нового товарища привел. Принимайте в октябрята моего братишку, Карпуза.

Окружили ребята Карпуза, и давай тормошить: кто тащит в сад—в крокет играть, кто в читальню—картинки смотреть, кто куда.

Бегают вокруг Карпуза ребята, поют:

„В нашем полку прибыло, прибыло“.

А Карапуз стоит посреди ребят, счастливый, довольный, от счастья не знает, что сказать.

Наконец, нашелся и крикнул:

— Ребята! А я песню сочинил!

— Прочитай, прочитай,—послышалось кругом.



Откуда-то принесли табуретку, и заставили Карапуза с табуретки читать песню.

Влез Карапуз на табуретку и начал:

Хоть родная меня мать  
Не ругала,  
Все же с Петьюкою в отряд  
Не пускала.  
„Ах, куда ты, Карапуз,  
Ах, куда ты?  
Не ходи ты, Карапуз,  
В октябряты“.

Но мне дома все сидеть  
 Надоело,  
 Запишусь-ка я в отряд,—  
 Это дело!..  
 А в отряде молодцы  
 Все ребята,  
 Одно слово — ленинцы—  
 Октябрята.

— Bravo, bravo!...— слышалось кругом.

— В стенную газету давайте поместим.

Через день Карапуз видел свою песню в степной газете „Октябрята“, и под песней—подпись „Октябренок Карапуз“.

Ф. Киселев.

## == ПИОНЕРЫ. ==

Средь опушек, средь полян  
 Раздается барабан.  
 Оживают все места,  
 Тра-та-та! Тра-та-та!

Пионеров дружный шаг,  
 Вьется гордо красный флаг,  
 И лазурна высота.  
 Тра-та-та! Тра-та-та!

Вон за речкою село,  
 Речка блещет, как стекло,  
 И уж слышно у моста:  
 Тра-та-та! Тра-та-та!

Здесь впервые средь полян,  
 Наш ударил барабан,  
 Пусть исчезнет темнота!  
 Тра-та-та! Тра-та-та!

Мы коммуны в мир несем,  
 Цепи рабства разобьем.  
 То не сказка, не мечта,  
 Тра-та-та! Тра-та-та!

А. Ч.



# ЖУК-БОГАТЫРЬ

Идет полем жук,  
На спине кожух,  
Над спиной рога—  
Что твой сук-нога,  
А и ног-то шесть!  
Сам налег на шест,  
Как начнет на бок  
валиться,  
Сам собой не нахва-  
лится!

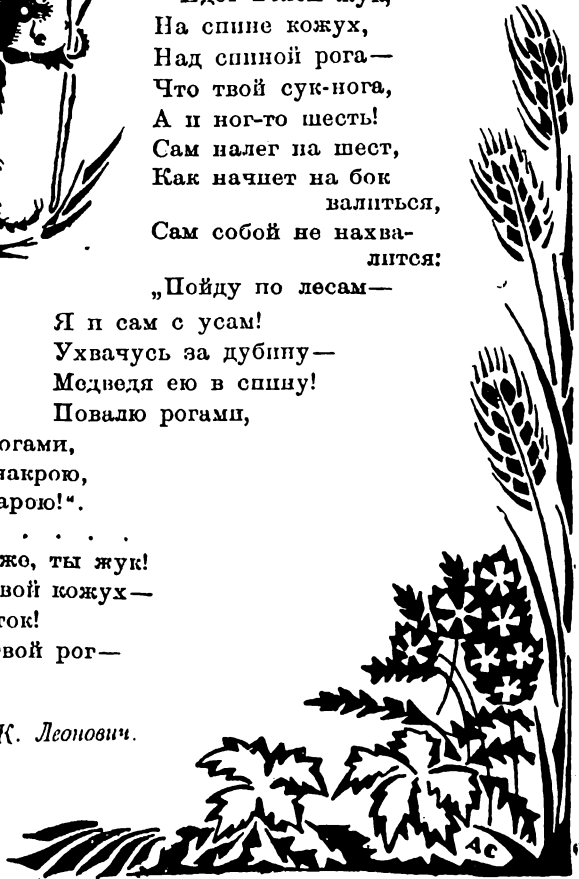
„Пойду по лесам—

Я и сам с усам!  
Ухвачусь за дубину—  
Медведя ею в спицу!  
Повадю рогами,

Затопчу ногами,  
Кожухом накрою,  
В землю зарю!“.

Ох, чудак же, ты жук!  
А и весь твой кожух—  
Сухой листок!  
А и весь твой рог—  
С ноготок!

*К. Леонович.*



---

# Миша и Мишук.

## I.

Миша был маленький курносый мальчик, сын лесника; Мишук был маленький мохнатый медвежонок, сын лесной медведицы.

Мишук еще не умел есть, и тятка кормил его с пальца: возьмет за передние лапки, подтащит к чашке с молоком, обмакнет в молоко палец другой руки, уткнет мордочку медвежонка в чашку и засунет ему палец в рот. Мишук сосет палец и незаметно тянет молоко из чашки...

Рос Миша, а Мишук рос еще скорее. Спал Мишук на мешке с сеном, в избе, у печки. Тепло и мягко.

Мишук перерос Мишу.

Он теперь ел все: хлеб, картошку, кашу; только мяса ему никогда не давали. От мяса медведи делаются злыми.

Мишук бегал за Мишей, как собачонка: куда Миша, туда и Мишук.

А спать стали с Мишей на печке.

## II.

И все дома привыкли к Мишуку. Никто его не боялся,—даже лошадь.

Только чужие люди опасались.

А Мишук сам людей боялся и прятался от них.



И стал Мишук совсем большим.

Раз пришел домой лесник и говорит:

— Люди на деревне бранятся: боятся в лес ходить из-за нашего Мишука. Убить его грозятся.

А Миша как закричит:

— Это его-то убить?

Обнял Мишука и заплакал.

### III.

Мишука не убили, а посадили на цепь.

— Пусть дом сторожит.

Мишуку на цепи сперва было очень тошно. Ревел-ревел, а его все-таки не отпустили.

Раз сорвался с цепи Мишук и заковылял прямохонько в избу.

Потянул Мишук носом: славно пахнет. Видит—квашня, а в квашне—тесто. Обхватил квашню лапами, опрокинул, залез в нее и давай хлебать:—Ням-ням-ням! Не столько съел, сколько разлил теста.

Прибежала Марья, руками замахала, раскричалась и замахнулась на Мишука поленом.

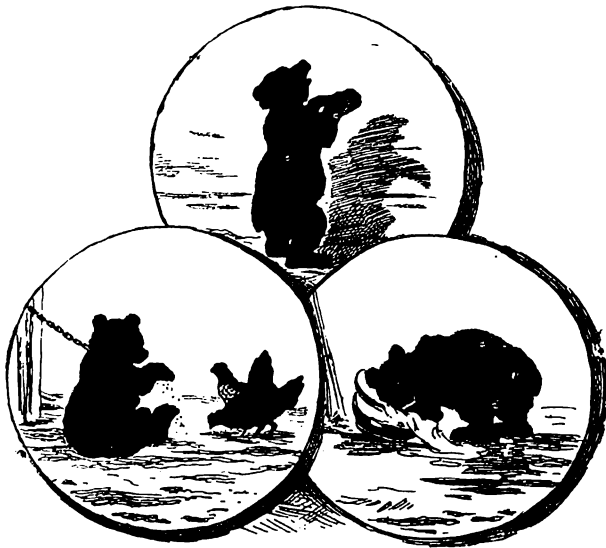
Мишук убежал к своему шалашу. Стал на задние лапы, трет себе передними, тесто счищает, а с самого теста так и льется...

### IV.

Посадили опять на цепь Мишука.

Вывела у Марьи курица хохлатка цыплят. Миша их сам кормил и всех до одного знал.

Раз Марья говорит Мише:



— Куда-то запропал рябепький цыпленок.

Завтра опять говорит ему мама:

— Опять пропал цыпленок. Понци, сынок.

Идет Миша по двору, видит, сидит Мишук на корточках и сыплет из лапы песок, — точь-в-точь, как мама, когда кур кормит. Глупая хохлатка думает, что это — пшено, и бежит к Мишуку, а тот цап-царан цыпленка и в рот.

Прикусил, оццинал перышки, пообедал, потом сложил их в кучку и зарыл песком.

#### V.

Пришла зпма. Говорит леспичиха мужу:

— Куда денем медведя? Люди опасаются. На деревне жалуются. Не в избе же ему с нами жить?

Подумал деспик и увел в город Мишука.

Миша заплакал...

Вернулся домой тятка, а Миша спрашивает:

— Ты куда дел Мишука?

— В зверинец продал.

— А что за штука зверинец?

— Там разные звери в клетках сидят.

— Зачем в клетках?

— Их людям показывают.

— И наш Мишук в клетке?

— И Мишук. В праздник пойдем поглядим.

---

В праздник поехали в город.

Увидел Миша город, оробел: дома большие, людей много, шумят, даже что сталешь говорить, не слышно.

Пришли в зверинец, а там всякие звери по клеткам рассажены.

В одной клетке—Мишук. Увидел Миша, обрадовался.

Смотрит Миша на Мишука, а Мишук на Мишу. Придвинулся Мишук к прутьям клетки, протянул лапу, как дома:

— Дай?

Миша полез за пазуху, вытащил колобок, что взял с собою перекусить, и отдал Мишуку, а сам остался голодный.

*Ал. Алтаев.*

---

---



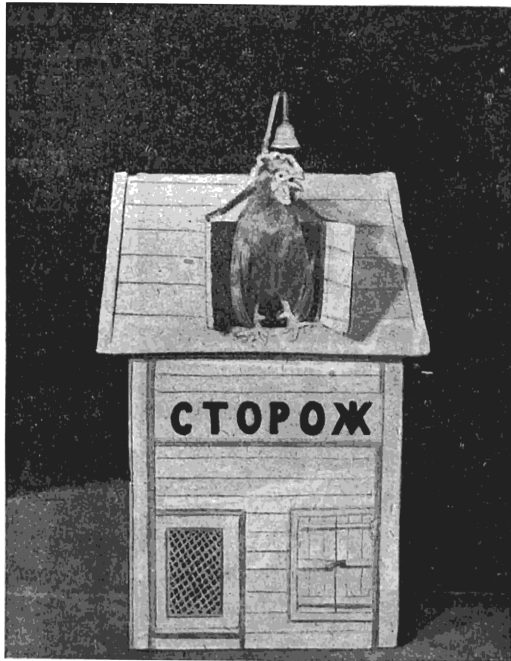
## Куриный цирк.

**Б**ыл я недавно в цирке и вот какую прелесть видел.  
Куры и петухи ученые давали представление.  
Что смеху было!

Топ-топ-топ — бежит белая курочка и везет маленький фургон—двухколесную тележку с верхом.  
А на дороге стоит домик. Здесь сторож-петух живет. Как только курица с тележкой поравнялась с домиком,—открылось слуховое окно на крыше, выскочил из домика петух, зазвонил в колокольчик и кричит.

— Ку-ка-реку!

Что, мол, везешь? Если на базар, плати пошлину.



Куточка туда—сюда, заметалась и бросилась бе-  
жать назад.

А петух ей вдогонку:

— Ку-ка-реку!..

Выскочил из домика и за ней следом. Держи ее!..

Потом видел я курицу-велосипедистку.

Через весь цирк протянута проволока. На эту  
проволоку поставили маленький велосипед, у колес  
которого были желобки.

А от велосипеда вниз спущена трапеция, и сидит  
на ней петух.



Катится велосипед, на нем—курица, а вместе с ней едет и петух.

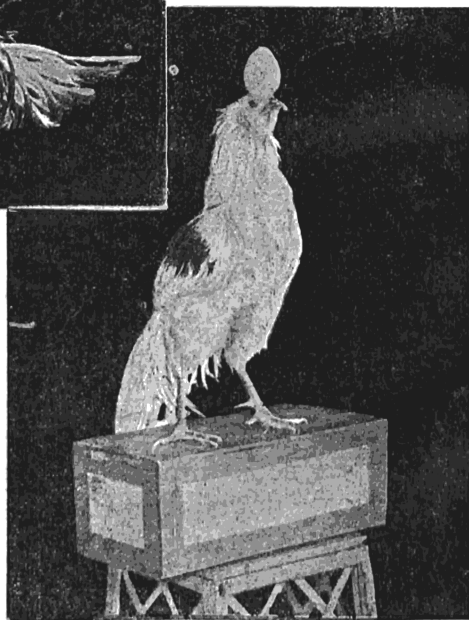
Катятся они быстро,—и я подумал: вот какие храбрецы! Надо же было приучить их к этому.

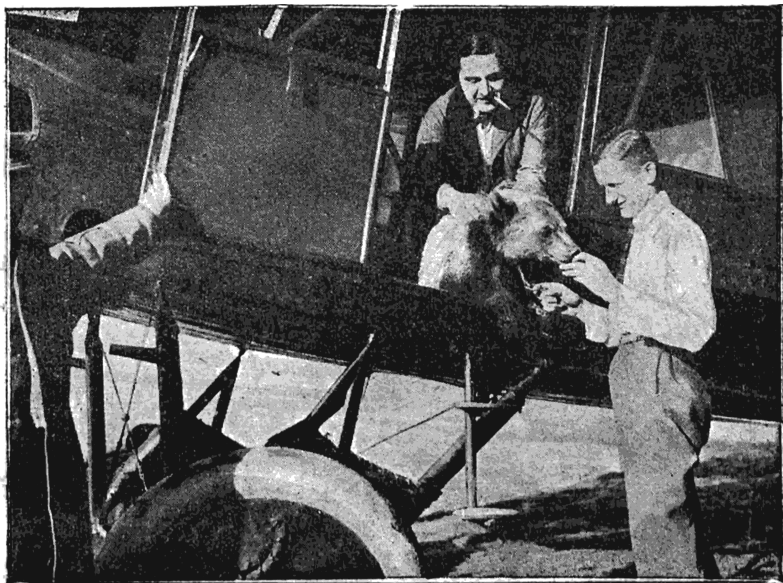
Потом была курица-жонглер. Она держала на голове яйцо.

Попробуй, и сам не сможешь этого сделать. А курица—может.

Мы много хлопали дрессировщику Торкот.

Уж очень он искусно выучил своих кур.





## Медвежонок-летчик.

**И**з далеких дремучих архангельских лесов привезли в Москву медвежонка. Бурый, лохматый, забавный такой. Кличку ему еще на месте охотники дали—Татьяна.

А привезли медвежонка в Москву затем, чтобы отсюда отправить в Германию к немцам, в Берлин, в Зоологический сад, в подарок. И ради пробы решили переправить медвежонка по воздуху.

Есть в Москве общество воздушных сообщений «Дерулофт». Вот туда медвежонка и отвезли.





Встретили Татьяну из архангельских лесов в «Дерулюфте» ласково, приветливо. Накормили, напоили до сыта.

А на завтра, 20 августа—и в путь по воздуху! Раннее ясное утро.

Выходит Татьяна на аэродром, а там целая толпа ее ждет. Фотографы с нее портреты снимают, газетчики что-то записывают.

Кто гладит ее, кто ее шоколадом угощает; а кое-кто не утерпел—в лобик ее поцеловал.

Заманили Татьяну в кабинку.

Загудел мотор, затрещал пропеллер, — сорвался самолет с места и поднялся ввысь.

Глядят пассажиры на самолет, — а из окошечка кабинки смотрит Татьяна, высунув свою мордочку.

Несколько минут, — и только точка чернеет на ясном небе вместо самолета.

Ау, Татьяна! До свидания в Берлинском Зоологическом саду!

---

Выходи, ребячья рать,

Счастье новое ковать.

Сбросит цепи старых уз—

Новый детский наш союз.

---

---



## Где пропал Мурзилка.

Все собрались—и ворон Кра, и белочка Чок, и заяц, а Мурзилка—нет-как-нет.

— Никогда такого не бывало!— удивлялись все,—уж не трамваем ли его задавило!

— Нет, Мурзилка под трамвай не попадет,—не таковский он у нас. А вот может...

Но тут с улицы раздался отчаянный лай, чьи-то голоса, шум на лестнице, и в комнату клуба ураганом влетел Мурзилка. Но в каком виде!

Весь мокрый, грязный,—порывистый, возбужденный, с горящими глазами, торчащими вверх ушами и хвостом.

Влетел,—прямо бросился и тазуку с водой и стал лаять с жадностью, а потом прастяжку повалился на пол...

— Батюшки! Помер, никак!— пискнула мышь.

— Кто?.. Я?..

И Мурзилка вскочил, как встрепанный.

— Я помер? Нет, брат, тут не помрешь, а новых сил на сто лет наберешься. Ах, где я был, что я видел! Минуточки на месте посидеть не удалось.

— Да где? Где было? Рассказывай!

— Все время — с ребятами. Вы тут сидите, как сонные мухи, несчастные! Да знаете





ли вы, что в воскресенье 31 августа началась Международная Детская неделя?!

Все наши пролетарские ребята устраивают смычку с пролетарскими ребятами всего мира! Вот что! Ну, а потом—наши пионеры решили всех беспризорных пристроить на места,—кого в отряды пионеров, кого в школы, кого на работу. А затем крестьянских ребят так устроить, чтобы они были организованы вроде пионеров.

А я все время с ребятами носился и на собраниях был, и с

ними в манифестациях участвовал. То туда, то сюда—все ноги оттоптал. Зато повидал подлинных ребят, которым сам черт не страшен, и которые много сделают в будущем для нашей страны.

Сказал и опять повалился на пол врястяжку.

— Продолжайте собрание, — пролепетал он, — а я буду слушать и отдыхать. А то завтра — опять на манифестацию!..

В клубе началось чтение доклада и писем.

## Два кузнеца.



**Ш**ел кузнец полев,  
устал и прилег на  
земле.

Слышит, будто  
стучит что-то: тук  
да тук!.. Что за диво  
такое?

Он туда посмо-  
трел—сюда, к зем-  
ле нагнулся и ви-  
дит—кузница кро-  
хотная, и огонь в  
ней горит, и дымок  
валит. А около—  
Жучок—вроде куз-  
неца, стоит и кует  
подковку на камеш-

ке. Да как хитро кует-то! Двумя лапками в клещах подковку держит, а четырьмя лапками—в четыре молота кует.

— Да,—говорит кузнец,—вот это—работа! Кабы я в четыре молотка работать мог,—были бы у меня достатки! А то-что: работаешь двумя руками,—много ли сделаешь?

Тут Жучок-Кузнец посмотрел на него и говорит!

— Эх, земляк, не завидуй, и мне не легко достается... Ты о двух руках—ну, и дела тебе меньше, чем мне!..

— Это как же так?..

— А вот посмотри, землячок!..

Оглянулся Жучок-Кузнец и крикнул:

— Эй! Лошадка, лошадка моя, иди, подковки для тебя готовы!..

И видит кузнец,—подползает к кузнице гусеница о шестнадцати ногах, ворчит, бранится на жучка:

— Скоро ли дело-то сладишь?.. Четыре ноги подковал,—а на двенадцать ног я все не могу подков дождаться!..

Почесал кузнец затылок и говорит жучку:

— Да, брат, вон оно какое дело-то выходит,—у вас по шестнадцати подков на одну животину идет!..

Жучок-Кузнец усмехнулся и говорит:

— Так-то, брат!.. И есть у меня восемь лап, а иной раз и голову почесать нечем!..

*А. Федоров-Давыдов.*

\* \*  
\*

Старый черный таракан,  
Лезет прямо на стакан.  
Прыг. Обжогся. Ой! Ой! Ой!  
Вниз свалился головой.  
Петя, мальчик наш, не трус—  
Цап его скорей за ус—  
И на солнышко.

*Эдв. Шолок.*

# НАША СТЕННАЯ ГАЗЕТА.

МЫ БУДУЩИЕ ПИОНЕРЫ  
ШУРА, ВАСЯ, ЮРА **САНЯ**  
У НАС ЕСТЬ СВОЯ ГАЗЕТА



ЗНАМЯ



ВАСЯ ИСПУГАЛСЯ

КОТА СТЫДНО



ЮРА НЕ  
СТРИЖЕТ  
ВОЛОСЫ!

МИ  
О  
НЕ  
РУ  
!!

2-й Государств.  
**ЦИРК.**

Садовая-Триумф., 18.

САША СЕСТРА  
ОНА НЕ ПИОНЕРКА И  
ТАНЦУЕТ **ВСЕ**

ПРО ЦИРК ИЗ ГАЗЕТЫ  
ВЫРЕЗАЛ. В.

ПИОНЕР



ШУРА  
ВЫТАЩИЛ ИЗ  
ПРУДА СОБАКУ.  
СЛАВА ХРАБРЫМ

САНЯ ЕЩЕ НЕ  
ГРАМОТНЫЙ!

ПИОНЕРАМ!